



КОЛОКОЛЬЧИК

№2 (9)

Издается по благословению настоятеля Воскресенского Архиерейского подворья г. Череповца протонеря Александра Күликова

Февраль
2004

Торжество Православия



В нынешнее, в общем благоприятное для Церкви время говорить о торжестве (победе) Православия не так уж трудно. В самом деле – храмы реставрируются, открываются для совершения служб, возрожденные монастыри принимают все больше паломников, всякий желающий может углубить свои познания о вере через книги, беседы священников, посещение воскресных школ, а, в определенной мере, и через средства массовой информации. Но несомненно и то, что сопротивление темных сил тоже возрастает, поэтому сейчас нельзя недооценивать соблазны и опасности, производимые ими.

К Богу идти в любые времена было нелегко – «усилием берется Царствие Небесное». Но победа над грехом, над разобщенностью, над смертью возможна, достижима. Несть числа примеров тому из истории Церкви. «С нами Бог!» – эти слова воодушевляли наших предков. Они должны стать и нашим девизом. От нас Господь ждет не столько восстановления внешнего благолепия Церкви, сколько обретения сути духовной жизни.

Конечно, внешняя сторона Православия не может не удивлять своей красотой, особенно когда верующий человек постигает глубокий смысл символов. К примеру, где мы можем увидеть такую Пасху, такую радость о Воскресении Христовом, как в Православной Церкви?

Первое воскресенье Великого Поста Церковь празднует как день Торжества Православия. Исторически этот праздник связан с окончательной победой над ересью иконоборчества, что в течение нескольких веков терзала православный мир.

Современному человеку иногда кажется, что иконопочитание – это некая частность в мире православного богословия. И он недоумевает, почему торжество Православия именуется победой именно над иконоборческой ересью, а не над какой-нибудь другой.

Иконоборцы утверждали, что Бога изобразить нельзя. Православные же отцы, защищая предание Церкви, ставили почитание икон в теснейшую связь с самыми основами христианства. Да, действительно, Бог непознаваем, невыразим и неизобразим. Но Тот, Кто выше всякого человеческого слова, благоволил родиться как человек, Тот, Кто невидим, стал видимым через принятие человеческой природы, и потому «отом, что было от начала, что мы слышали, что видели своими очами, что рассматривали и что осязали руки наши, о Слове жизни, – ибо жизнь явилась... возвещаем вам» (1Ин.1, 1). «Слово стало плотью» (Ин. 1, 14), и Боговоплощение сделало возможной икону. И потому можно быть православ-

ным, не имея икон, — в недавние годы мы вновь пережили время торжества иконоборцев, и многим приходилось молиться без икон. Но нельзя быть православным, отвергая иконы. Тот, кто не признает возможность иконы, отрицает самые основы христианского свидетельства о Боге, ставшем человеком...

Нельзя по своему частному разумению отсекать любую ветвь Православного Предания.

Поэтому не случайно день торжества иконопочитания – это день всего Православия.

Не случайно и то, что днем Православия названо первое воскресенье Великого Поста. Этот день венчает собою неделю особых молитвенных трудов, всю неделю мы провели в покаянии, в исповедании пред Богом своих немощей, и вот, оплакав свои согрешения, мы тем не менее приступаем к Чаше, ибо Господь «пришел призвать не праведников, но грешников к покаянию» (Мф.9, 13). И как же не возблагодарить Господа за его милосердие к нам, как не воспеть нам песнь Господню!

(Из Слова Патриарха Московского Всея Руси Алексия II в неделю Торжества Православия)

Одухотворенные лики древних икон, строгие знаменные распевы, поэзия молитв открывают нам глубокую вечную духовную красоту. Это бесценное богатство наше. А рождалось оно через внутренний подвиг, через очищение, через преображение, через познание Бога сердцем.

Восхождение к Царству Отца нашего Небесного посредством утверждения себя в догматах, канонах, богословии апостолов, святителей, аскетов (которые так удивительно согласны друг с другом) – эта возможность всегда открыта для неуспокоенного сердца. Используя ее, находишь пищу и для пытливого ума, ищущего цели бытия, и средство к достижению блаженства вечного. Как прекрасно, что в Православии христианин может стремиться к Богу, служить Ему посредством и духа, и души, и тела, посредством разума и всех своих чувств!

Победа над грехом одерживается в Православии через следование срединным, «золотым» путем, то есть через избегание крайностей, через постепенное духовное возрастание. Вера наша не отвергает мир. Она борется за преображение, одухотворение человека и мира. Какую это дает свободу! Но и какую налагает ответственность, какой требует осторожности!

Велико, бездонно богатство веры нашей. Мы должны не только познавать сокровища Православия и гордиться званием «православного» верующего, но и плодотворно служить Богу и людям. Иметь иконы и почитать их, осенять себя крестным знаменем, посещать службы церковные – это еще не значит быть в Православии. Право славить Христа – значит жить по Его Святой воле и во всем подражать Ему.

*Духовник воскресной школы
протоиерей Роман Лыпко*

Наши святые

Игуменья Таисия – настоятельница Леушинского монастыря (доклад печатается с сокращениями)



С 1996 года в течение 5 лет работала комплексная экспедиция Научного общества учащихся города Череповца по изучению влияния Рыбинского водохранилища на окружающую среду и жизнь людей. В 40-х годах прошлого века под водами рукотворного Рыбинского моря оказались более 800 деревень и город Молога, многочисленные памятники культуры и искусства, в том числе и Леушинский монастырь – величайшая православная святая Северо-Западного региона. В лабиринте времен затерялась и память об этих местах.

Монастырь ведет свое летоисчисление с 1860 года. Первый храм был построен усердием помещицы Глафиры Васильевны Каргопольцевой в маленькой деревне Замошье-Леушино в глуши шекснинских лесов.

Основание Леушинского монастыря

Иоанно-Предтеченский храм стал основой монастыря, а его первой игуменией – монахиня Рыбинского Софийского монастыря Сергия. Землю для новоявленной обители приобрел купец Максимов, который постоянно вмешивался в дела монастыря, считая себя полновластным хозяином, но никак не помогая материально. Даже несмотря на полученное 11 января 1875 года Высочайшее утверждение на основании Леушинской женской общины, монастырь не имел никакого будущего. Монахиня Леонтия, сменившая на посту Сергию, за 20 лет по той же причине сумела лишь немного обустроить хозяйственную часть общины, но здания были деревянные, недолговечные и быстро приходили в упадок. Леушинская обитель умирала! Сюда не шли люди, и, казалось, она навеки затерялась среди лесов и болот. И вот, как последнюю надежду отправляют туда монахиню Таисию. И происходит чудо! За несколько лет никому не известный монастырь стал одним из крупнейших центров православия всего Северо-Западного края России. Можно смело сказать, что его воскрешение напрямую связано с деятельностью Таисии.

Духовное становление Марии Солоповой

Изучая ее биографию, которая собирается по крупинкам многими прихожанами Леушинского подворья, можно сделать вывод, что Таисия (в миру Мария Солопова) пронесла через всю свою трудную жизнь любовь к Богу и людям, которая воплотилась в образе Леушинского монастыря.

Мы продолжаем публикацию краеведческих докладов студентов ЧГУ, учащихся общеобразовательных и воскресных школ, прозвучавших на Первых Малых Таисиевских чтениях, которые прошли в нашем городе в декабре 2003 года.

Мария Солопова родилась в 1842 году в Санкт-Петербурге в семье потомственного Боровичского дворянина, капитана 1-го ранга Василия Васильевича Солопова и Виктории Дмитриевны – дальней родственницы А.С. Пушкина. Машенька была вымоленным ребенком. Все свое детство Мария провела в родовой усадьбе Абакумове в Боровичском уезде Новгородской губернии. Родители Марии, будучи глубоко набожными людьми, огромное внимание уделяли духовному воспитанию своей дочери. Вот что об этом писала сама Таисия: «Отец нередко ездил в плавание, а мы с матерью моей были всегда неразлучны... Бывало закупит мне много гостинцев, отдаст их в полное мое распоряжение..., затем, как будто мимоходом, подойдет ко мне и ... говорит: « Ах, Машенька, ... сколько у тебя разных лакомств, а у других-то и хлеба нет, - ты бы поделилась с ними, они бы за тебя Богу помолились, а молитва нищенки доходна до Бога». После таких слов Мария все отдавала, а мама приговаривала: «...всегда, всегда делись. Он (Господь) будет любить тебя». Так Викториа Дмитриевна приучала свою любимейшую дочь к милосердию, и как потом скажет сама Таисия : «...случалось мне впоследствии и платье снимать для отдачи его нищим».

В 1852 году Мария по велению отца поступила в Санкт-Петербургский Павловский институт благородных девиц. В институте Мария получила несколько прозвищ, о которых она упоминает в своей автобиографии: «Меня прозвали «слепым мудрецом», «монахиней», «игуменией», а когда кому в чем-либо не ужогу, то и «святошей», но все эти наименования сводились к одной характеристике моего религиозного настроения.

Здесь она окончательно осознала, что молитва заменяет ей шумные веселые компании и учебу. Поэтому в 1860 году, блестяще окончив институт, Мария точно знала, что она свяжет свою жизнь со служением Господу.

В 1861 году, после многих страданий и слез, Мария поступила во Введенский Тихвинский монастырь.

В 1879 году она была пострижена в монашество с именем Таисии. 10 марта 1881 года, указом Высокопреосвященства Митрополита Исидора, Таисия утверждена начальницей Леушинской Иоанно-Предтеченской общины.

Деятельность игумении Таисии в Леушинском монастыре

Таким образом, к этому времени, пройдя долгий, полный трудностей, иноческий путь, Таисия получила огромный духовный опыт, который в совокупности с блестящим светским воспитанием, великолепными природными способностями она смогла применить при возрождении Леушинского монастыря.

За 35 лет игуменья Таисия создала в Леушино уникальный архитектурный ансамбль, центром которого стал построенный в 1891 году каменный собор Похвалы Пресвятой Богородицы. Кроме него в 1905 году были возведены еще два храма: Троицкий собор и надвратный храм Скорбящей Божией Матери. Быстро разнеслась слава о новоявленной обители по всему Новгородскому краю, поэтому с 1884 года начало резко увеличиваться число приходящих в монастырь послушниц и монахинь, которых уже к концу 1898 года насчитывалось 443 человека. В связи с этим Таисия приступает к строительству различных хозяйственных зданий. Были сооружены 5 двухэтажных жилых отапливаемых корпусов, баня, прачечная, погреб.

Ведется активное развитие сельского хозяйства. Сеяли овес, рожь, сажали картофель, лук, капусту и свеклу. В монас-

тырском скотном дворе было 35 голов скота и 13 лошадей, поэтому земли под сенокос отводилось достаточно много. Монастырь не был в экономической зависимости от государства и находился на полном самообеспечении. Во многом этому способствовало продуманное руководство всеми работами и делами. Таисия считала мирное общежитие основой процветания обители, поэтому ею тщательно продумывалась любая деталь. Правила общежития Таисия изложила в 1882 году в «Уставе Леушинского монастыря», который стал образцом русского церковного устава.

Огромную роль игуменья Таисия отводила духовному и творческому развитию своих подопечных, поэтому в монастыре были открыты читальня и библиотека, в которой уже к концу 19 века насчитывалось 1162 книги.

Просветительская деятельность Таисии привела к открытию в монастыре двух школ – церковно-приходской и церковно-учительской, которые стали совершенно новым явлением в жизни обители. В них обучалось 163 девочки (1916 г.).

В 1916 году существовало 3 подворья монастыря: два в Череповце (храм Сретенья Господня, построенный в 1894 году, и привокзальная церковь с часовней во имя святителя Николая Чудотворца) и одно в Санкт-Петербурге (храм св. Иоанна Богослова, сооруженный в 1914 году в честь 300-летия дома Романовых). Но по данным 1-х Таисиевских чтений существовали еще два подворья в Рыбинске, основанные в 1890 году.

В 1904 году Синод разрешил учредить в Феррапонтове женский монастырь. За его восстановление взялась игуменья Таисия. По ее приказу в Феррапонтово переехали наиболее опытные монахини.

Гибель монастыря

Так продолжалось до смерти игуменьи Таисии. Умерла она 2 января 1915 года. Похоронена в ее родном Леушинском монастыре. Ее преемницей стала игуменья Агния, которая старалась поддержать то, что было сделано руками Таисии. Но как бы не старалась игуменья Агния, ход истории остановить нельзя. Грянула революция 17-го года. И положение изменилось. Монастыри стали закрывать, исключением не стал Леушинский монастырь. Чтобы как-то спасти общину игуменья Агния организовала сельскохозяйственную артель. Через некоторое время артель была преобразована в совхоз. К 1930 году на территории совхоза проживало 154



человека – монахинь, живущих в разных местах.

В марте 1935 года было вынесено постановление о закрытии Леушинского собора Похвалы Богородицы и предоставлении здания Ленинградской образцовой школы трудового воспитания. Но после решения о создании Рыбинского водохранилища школу выселили, и обитель была заселена заключенными Волго-Балта, работавшими на строительстве водохранилища. Здания и храмы перед затоплением несколько раз взрывали, но стены устояли. В 1941 году началось затопление, и вскоре Леушино было полностью затоплено.

Возрождение святыни

За долгие годы забвения многие сведения из истории Леушинского монастыря были утеряны. И, казалось бы, навсегда. Но пока жива Россия жива и вера. И поэтому с возвращением религии в жизнь людей возрождаются и когда-то утраченные святыни.

Почти одновременно изучением истории Леушинского монастыря стали заниматься ребята из туристско-краеведческого клуба «Исток», ученики Мяксинской средней школы и восстановленное в 1999 году Леушинское подворье в Санкт-Петербурге. Именно оно в настоящее время является центром по сбору и публикации сведений о Леушинском монастыре. На данный момент настоятелем Леушинского подворья является священник Геннадий Украинский (Белоловов), с которым наш клуб состоит в переписке.

В Мяксе до сих пор проживают очевидцы истории монастыря и его насельниц. Так, например, ученикам Мяксинской школы удалось записать воспоминания людей, видевших монастырь до затопления: Алексеевой Л.И., Оськиной Е.А., Кочкиной В.В., Тяпина С.П.

Ребятами из туристско-краеведческого клуба «Исток» за период с 1998 по 2001 год были совершены две экспедиции в деревни Мяксинского района. Члены клуба «Исток» выступали с научными работами на конференциях, в июне 2002 года участвовали в «Леушинском стоянии» и присутствовали на 1-х Таисиевских чтениях в Боровичах.

*Кузнецова Ирина, клуб «Исток» Дворца детского и юношеского творчества г. Череповца
Научный руководитель: Викулёнков М.Р., педагог дополнительного образования*

Богородица-на-водах

29 ноября (2003 года - ред.) освящена первая в России часовня во имя Леушинской иконы Божией Матери «Аз есмь с вами и никтоже на вы», именуемой «Спасительница России». Освящение совершил ярославский владыка Кирилл в сослужении 10 священников. Накануне сюда, в Ярославскую область, из Петербурга была доставлена одноименная икона. По пути в Москве богомольцы крестным ходом пронесли икону по Красной площади.

Построена часовня «Аз есмь с вами» в старинном селе Брейтово. Это село, попав в зону затопления Рыбинским водохранилищем, было перенесено на новое место, а исторические здания и храмы оказались на дне. Точно так же под воду ушли сотни храмов, в том числе и церкви знаменитого Леушинского

монастыря, в котором 100 лет назад была написана икона «Аз есмь с вами и никтоже на вы». Расположенная на высокой насыпи, у самой кромки водохранилища, часовня в разлив оказывается посреди водной глади, так что ее называют «Богородица-на-водах». Внешне она напоминает покаянную свечу, поставленную на берегу рукотворного моря.

Освящение часовни во имя Леушинской иконы стало, по сути, местным прославлением этого образа, и теперь она ожидает всероссийской канонизации. Первая суббота Рождественского поста, когда совершилось освящение, вполне может стать днем празднования самого образа.

Из газеты «Леушино»

Леушинская икона Богородицы «Аз есмь с вами и никтоже на вы»

Сейчас напрасно искать Леушино на самых подробных современных картах Северо-Запада России. Этого удивительного места, ставшего северным уделом Царицы Небесной, уже нет на земле. Весной 1941 года деревня Леушино близ Череповца и расположенный там женский монастырь были затоплены водами Рыбинского водохранилища. Но никаким разрушительным вражеским силам на подвластно уничтожить духовный образ Леушинского монастыря.

Господу было угодно, чтобы чудотворная икона «Аз есмь с вами и никтоже на вы» долгие годы оставалась сокрытой, пока в конце XX века не начала являть себя миру. В ее истории четко различают три этапа:

- 1-й этап – сокрытый (прошлое);
- 2-й этап – обретения (настоящее);
- 3-й этап – всенародного почитания (будущее).

Фактически прославление началось несколько лет назад в Свято-Георгиевском монастыре. Здесь отпечатаны репродукции с иконы, зафиксированы некоторые чудеса.

Кронштадтский пастырь, всероссийский молитвенник и печальник, и поныне наш усердный ходатай перед Престолом Божиим прозревал духовными очами грядущее время смуты, которое ожидало нашу православную родину, прозревал и час ее восстания от греховного сна, возрождение веры.

В самое сложное и тяжелое для Церкви время на духовных рубежах нашего Отечества стояло ее духовное воинство – монашествующие, молившиеся о приближении этого благословенного часа возрождения. Не случайно святой Иоанн Кронштадтский благословил образ, названный им «Спасительницей России», в будущем одному из наиболее сильных и опытных духовных воинов, носителю благодати святенства и высшего монашествующего чина – старцу иеросхимонаху Серафиму (Вырицкому).

Икона явлена именно нашему времени, следовательно – она для нас и наших детей, живущих в это смутное время. Время беззакония, время, когда государство перестало быть опорой своим гражданам, когда царят социальная незащищенность, экономическая нестабильность, безработица, разгул преступности.

Общество перестало воспитывать своих детей в нравственных категориях, не говоря уже о духовных ценностях. Телевидение, газеты, журналы, книги продолжают уродовать сознание людей и особенно беззащитные юные души. Только свет Христовой веры способен пробить эту тьму. Его необходимо зажечь в сердцах, еще прибывающих в греховной полутьме.

По этой-то причине святой образ Богородицы, именуемый «Аз есмь с вами и никтоже на вы», не ограничился пребыванием в стенах обители. Царица небесная возжелала явить его в помощь страждущему миру.

Первый Божий Дом, который посетила Владычица, был Введенский храм в Киеве – хранитель чудотворной иконы Божией Матери «Призри на смирение». В этот храм нередко привозились на поклонение древние чудотворные иконы – такие, как Почаевская, «Споручница грешных», Рудненская и другие.

В сравнении с другими изображениями Царицы Небесной образ «Аз есмь с вами и никтоже на вы» выглядит очень просто. Ничем не выделено Ее царское достоинство. Скромная одежда, на голове – легкая белая накидка. Строгий, участли-



вый взгляд очей проникает в душу. На руках Богомладенец, Который протягивает навстречу вам Свои ручки, как бы желая заключить в Свои объятия.

Одна из служащих Введенского храма чисто по-женски выразила чувства, которые вызвал у нее образ Божией Матери «Аз есмь с вами и никтоже на вы». Она произнесла такую фразу: «Наш храм посетило немало величественных чудотворных икон Царицы Небесной, но перед этим образом мне почему-то хочется пасть ниц и умереть у Ее ног».

Шествие образа было похоже на крестный ход, который не планировался заранее людьми, но уготован был свыше.

Как во время Своей земной жизни юная Приснодева посетила свою сродницу по плоти праведную Елисавету, так и теперь Она благоизволила посетить град, небесной покровительницей которого является праведная Елисавета, – Кировоград (бывший Елисаветоград). Нужно было видеть

ту трогательную встречу, которую устроили верующие во главе с владыкой Пантелеймоном, епископом Кировоградским и Александрийским.

Несмотря на зимнее время (декабрь 1998) женщины сплели для украшения образа большой венок из живых цветов. Похоже было, что сама праведная Елисавета приветствовала свою «благословенную в женах» сродницу.

Надо было видеть, с какою верою и надеждою люди доверяли Ей свои сердца: это было полное доверие детей к Своей Матери, бессомненное упование на то, что Она, как никто другой, поймет, поможет, защитит.

Существует такое выражение – намоленность иконы. Это явление за пределами материального видения, на уровне ощущения души. Возможно, благодатный огонь молитв праведников, ранее молившихся у иконы, тоже оставил свой неизгладимый след. Как огонь горящей свечи возжигает лампаду, так и этот невещественный огонь помогает нам возжигать свою молитвенную лампаду перед образом Владычицы.

Из известных уже теперь случаев благодатной помощи от образа Божией Матери «Аз есмь с вами и никтоже на вы» можно определить, что этот дивный образ предназначен помогать во всякой нужде.

Засвидетельствована помощь, полученная от небольших иконок, даже случай обновления самой такой иконки. Всемиловитая Владычица помогала в судебных тяжбах, в различных неурядицах, исцеляла в болезнях, разрешила производственную проблему, исполняла благие желания, возбуждала чувство истинного покаяния, привела из неверия в веру – всего просто не перечесть, а извещения о Ее помощи продолжают поступать.

Везде, где появляется образ Божией Матери «Аз есмь с вами и никтоже на вы», происходит духовный подъем. Царица Небесная, как добрый полководец, идущий вперед своего войска, поднимает молитвенный дух, вдохновляет священников на проповедь, в честь Ее сложился акафист (именно сложился, как об этом свидетельствует автор), ей посвящаются стихи.

*Иван Костыльков, воскресная школа
храма Рождества Христова*

Вопросы к батюшке

Отвечает протоиерей

Роман Лыпко

Как поступать, когда ставят плохие отметки?

Помню, когда я был школьником, то придумывал такие оправдания по поводу невыученного урока: «а меня не было на прошлом занятии», «я ведь читал, но забыл» и так далее. И, конечно, бывал недоволен неудовлетворительными отметками. Но сейчас я иногда прослеживаю такую связь – то, что не выучил когда-то или пропустил в школе, в настоящее время высвечивается моей слабой компетентностью в некоторых вопросах. Но не скажешь же теперь собеседнику: «А я болел, когда в школе проходили эту тему».

Знания нужны учащемуся. От того, насколько мы преуспеваем в учебе, зависит наше будущее, благополучие наше и наших близких. Получил «двойку» – исправь, восполни то, что тебе пригодится в дальнейшем. Учитель, конечно, может иногда неправильно оценить наши знания. Тогда попытайтесь спокойно, проявляя к нему уважение, оспорить отметку. Если ваши доводы преподаватель не сочтет убедительными, успокойтесь. Может Всеведущий Господь таким образом смиряет нашу гордыню?

Почему нельзя ходить с распущенными волосами?

Думаю, что не во всех обстоятельствах жизни это предосудительно. В домашней обстановке, в кругу родных и друзей, на лоне природы неужели нельзя немного расслабиться и в отношении своей внешности быть по-свободнее. Только нужно постараться этой свободой не ввести кого-нибудь в искушение. В местах общественных, на людях желательно появляться с убранными в прическу волосами. Для этого подойдут заколки, резинки (девочки и без меня лучше знают).

Наши обычаи, конечно, изменились. Нельзя распущенные волосы связывать напрямую с распущенностью нрава, как это было в древности. Но нередко прическа, как и весь внешний вид, может косвенно указывать на аккуратность или неаккуратность, на дисциплинированность или взбалмошность того или иного человека.

Есть еще и практические неудобства от «летающих» волос. В общественном транспорте, берясь за поручень, мне приходилось ненароком зацеплять руками прядь волос девушки и причинять ей боль, когда она делала движение голо-



Часовня Филиппа Иранского
рис. Ибрагимов Дмитрия

вой. Даже если вам очень идут распущенные волосы, подумайте об окружающих. Будьте скромными.

Можно ли молиться за животных?

Все живое, что окружает нас, создано Творцом Небесным. Бог повелел человеку обладать Землею, то есть приводить ее ко все большей гармонии и одухотворенности. Человек нарекал животных именами, тем самым выражая свою власть над ними. Но он призван не только властвовать над животным миром, но и заботиться о нем: погашать в зверях свирепость, кровожадность, развивать в них лучшие качества.

Увы, своим грехопадением человек наложил отпечаток на весь мир. Последствия греха – кровожадность, жестокость, болезни, смерть – легли и на животных. Все живое, по словам апостола Павла, ожидает освобождения от ига «рабства тлению». И в том, что это освобождение еще не настало, и наша вина. Вина в том, что мы согрешаем, добавляем в земной мир по чуть-чуть зла, лжи, жестокости, хаоса.

Поэтому нужно с милосердием относиться к тварям бессловесным. Не все в наших силах, когда мы хотим помочь животному. Но над нами есть Тот, Кто все ведает и все может. Почему же нельзя у Него попросить помощи для страдающего животного, Им же созданного? Можно. Но молиться о звере, птице нужно с четким пониманием: он (она) – не человек, имеющий бессмертную душу, от Бога дарованную. В храме по-

минать животных не принято. Просить об их благой загробной участи не стоит, так как бытие животного ограничено – душа его умирает вместе с телом. В конце молитвы за животных хорошо бы добавлять: «Да будет Твоя воля, Господи».

Почему нельзя много смеяться?

Смех, чрезмерная веселость нрава не соответствует нашему положению в этом земном мире. Если в душе у человека только веселость и радость, это свидетельствует о том, что он живет для собственных утех, погрязнув в земных удовольствиях, или что он святой, обретший знание Бога и близость с Ним. Но и это знание побуждало святых сострадать каждому страждущему, плакать и болеть за другого.

«Блаженны плачущие ныне, ибо воссмеетесь». «Горе вам, смеющиеся ныне! ибо восплачете и возрыдаете». Чувство юмора, уместная незлая шутка могут оказать нам пользу в общении с людьми. Только не потерять бы нам серьезности отношения к жизни, к своему спасению и спасению окружающих.

Почему нельзя рисовать лицо Богородицы?

Что-то я не знаю такого запрета. Если мы позволяем себе рисовать лица наших любимых и родных, и они на нас за это не обижаются, ужели Пресвятая Богородица может иметь к нам неудовольствие, когда мы, из любви к Ней, рисуем Ее образ? Только делать это нужно с великим благоговением и почтением к Ней. Нельзя выдумывать себе Ее лик – стоит присмотреться к святым иконам, они правдиво передают основные черты Богородицы Девы.

Но даже если наш рисунок удался, нельзя воздавать ему почесть, подобающую святой иконе: нельзя молиться перед ним, целовать его и тому подобное. Сотворение иконы – это особый духовный труд, совершаемый по обоснованному канонам. Перед написанием иконы необходимо получить церковное благословение.

Почему нельзя ругаться матом?

Мат – это грязь, мерзость, которая не только уста очерняет, но и душу, и разум. Неприличные, грязные слова, произносимые нами, вводят других людей в искушение. Если мы любим Христа, надо Его слушаться: «Горе тому человеку, через которого соблазн приходит»; «За всякое праздное слово (а, тем более, за грязное), какое скажут люди, дадут они ответ в день суда: ибо от слов своих оправдаешься и от слов своих осудишься».

Поездка в Горицы

В дни зимних каникул ребята из детско-юношеского хора совершили паломническую поездку в Горицкий Воскресенский женский монастырь. Предлагаем вашему вниманию небольшие сочинения маленьких паломников.

Я никогда в жизни не забуду этот день! 9 января наш хор отправился в Горицы. Ехали мы долго, по пути сломалась одна из машин. Но все же потом мы благополучно добрались до монастыря. После обеда все разошлись по послушаниям: несколько девочек и родители перебирали в трапезной крупы. А затем все пошли носить дрова для растопки печек.

Мы не только работали, но и отдыхали – катались на горке, играли в прятки. Вечером, после ужина, шли на молитву в Покровский храм, который монахини отстроили сами. После вечернего правила все расходились по кельям. В субботу нам было очень тяжело, так как после послушаний был концерт для местных детей, а потом всенощная.

Уезжать из монастыря было жалко. Моя подруга Оля даже плакала.

Новикова Анастасия

В Горицах мы выступали: пели песни, в которых славил Рождество Христово. На праздник Рождества собралось много детей из соседних деревень. Монахини устроили чаепитие со всякими сладостями. Были и интересные конкурсы. Все дети получили подарки и остались очень довольны.

Мы интересно проводили время: катались с горок, играли с кошками. Кошек в монастыре 14, а монахинь всего 6. А еще там есть очень умная и добрая собака Мухтар. Мы его любили, и он даже катал нас на себе.

Самым важным нашим делом было петь на клиросе с благословения матушки Евфалии. Кроме утренних и вечерних молитв наш хор пел акафисты Богородице и святителю Николаю.

Перед отъездом добрая матушка игуменья подарила всем нашим детям рукавички. Эта поездка останется в моей памяти навсегда.



Староверов Павел

А что на книжной полке?

Десять лет назад, когда православное издательство «Отчий дом» впервые приступило к выпуску детской литературы, выяснилось, что читать православному ребенку, в принципе, нечего. Переводная зарубежная литература и многие произведения советской литературы зачастую далеки от христианских идеалов.

Стало понятно, что необходимо выпускать новую литературу, книги, соответствующие русскому православному мировоззрению. Так появилась на свет «Православная детская библиотека». За десять лет в этой серии вышло более пятидесяти детских книг.

Работа над «Православной детской библиотекой» с самого начала шла по двум направлениям: во-первых, издатели обратились к дореволюционной литературе. Русская классическая литература, выросшая на православной ниве, была полна идей милосердия, добра, любви к Отечеству и ближнему, нравственной чистоты, жертвенности. Подборки детских журналов сложились в книжки «Незабудка», «Тропинка», «Добрые души», «Честное слово», «Мама» и другие.

Одновременно разыскивались современные авторы, что было совсем непросто: не так уж много у нас православных писателей, пишущих для детей. В этой связи хочется рассказать о книге нашего современника Алексея Иванова «Свет миру». Это не только рассказ о возникновении монашества и о монастырях на Руси, но и, прежде всего, полновесная энциклопедия русской жизни. Как жили, чему и как учились, как одевались наши предки, как относились к воинскому долгу и государственной службе. Автор, пользуясь историческими источниками, раскрывает многочисленные занимательные детали русского быта. Ведет он разговор неспешно, основательно, понятным для маленького читателя языком, объясняет все малознакомые слова.

Им собрано множество редких фактов, интересных не только ребенку, но и взрослому. «Свет миру» – это книга о духовной культуре русского народа, живое слово о нашем богатом духовном наследии. Она замечательная для семейного чтения, прекрасный повод поговорить с ребенком о милосердии и дружбе, о чести и самоотверженности, о целомудрии и достоинстве.

Рекомендуем для чтения детям также следующие издания, имеющиеся в нашей библиотеке: «Сказания русской летописи»

в пересказе Алексея Карпова, «Научи нас, Господи, молиться!», «Твой Ангел Хранитель», «Первая исповедь» В. Малигина, «Новые друзья» Г. Снегирева, «Я живу в России» Г. Шорохова, «Праздничный денек».

Обзор подготовила библиотекарь Юганова Н.А. по материалам периодической печати

Рекомендуют читатели

В 2000 году в издательстве Православного братства святого апостола Иоанна Богослова вышла книга Петра Шашурина «Золотое детство». Герои рассказов «Светлый праздник», «Верочка», «В родном краю», «Ранний медок» и других – обыкновенные ребята, но всех их объединяет любовь к Богу, вера в добро. Читая эту книгу, вы сможете вместе с ее героями побывать в Сергиевом Посаде, понять всю прелесть христианских праздников, главным из которых является Пасха. Книга заинтересует не только маленьких читателей. Люди старшего возраста смогут окунуться в безоблачный, поистине «золотой» мир детства: им покажется на миг, будто раскрылось окно в далекое прошлое с его неповторимым очарованием, нежной грустью, обостренным восприятием природы и человеческих поступков.

Мама маленького читателя

Крепкая дружба

Недавно я прочитала книгу Лидии Чарской «Под сенью старого сада: записки институтки». Это книга великолепная: добрая и поучительная. В ней рассказывается о дружбе двух маленьких институток (так раньше называли девочек-воспитанниц института благородных девиц – ред.) – княжны Нины Джавахи и Люды Влассовской.

Девочки очень любили друг друга, и каждая была готова сделать все, чтобы выручить подругу из беды. С ними происходят разные истории. Однажды Нина принесла в класс большую ворону, и ее должны были наказать за это. Но Люда взяла всю вину на себя.

Когда Нина тяжело заболела, Люда очень переживала за нее и всем сердцем молилась Богу. Мне хочется, чтобы эту книгу прочитали и другие дети. Я думаю, что она им понравится.

Зельцер Вера

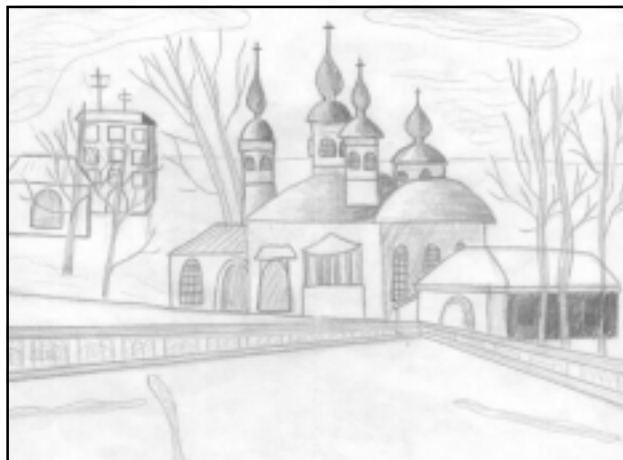
Монашеский путь – для кого он?

В этом учебном году ребята выпускного, четвертого класса (преподаватель Маркова А.В.) изучают историю Церкви. На страницах нашей газеты они делятся своими размышлениями о монашестве.

Дарья Измайлова

Святые отцы говорят, что тому, кто желает идти в монастырь, надо иметь терпения не воз, а целый обоз. В монастыре предоставляется прекрасная возможность научиться духовным добродетелям, довести свою душу, свой характер до совершенного состояния. И тогда у тебя не будет тоски, уныния, отчаяния: появится душевный мир и покой.

Монахов называют воинами войска Христова. Они молятся, чтобы Господь защитил народ от врага невидимого – дьявола, от его нападков и козней. Чем больше монастырей будет в нашей России, тем лучше будет для нашей страны и для всех нас. Постоянно идущая к Богу монашеская молитва испрашивает небесную поддержку и благодать всему народу.



Воскресенский собор
рис. Масловой Юлии

У каждого человека свое призвание. Не все могут быть врачами, художниками, певцами, летчиками. Каждому Господь дает свое, каждого призывает на свой путь. Точно также призывает Господь человека и к монашеству.

Галашичева Екатерина

При постриге монахи меняют имя. Это делается для того, чтобы окончательно отречься от мира. Монах как бы заново рождается, но уже для духовной жизни.

Костина Анастасия

Я думаю, что люди становятся монахами, потому что очень верят во Христа.

Костина Татьяна

Чтобы стать монахом, нужно этого очень хотеть. Становятся монахами по своей доброй воле.

Петрова Екатерина

Не каждый человек может стать монахом: это избранные Богом, глубоко верующие люди.

Красильникова Анна

Монахом быть очень трудно, потому что они молятся за грешников и вообще за всех людей. Эти молитвы помогают людям. Даже в аду молитва дает человеку облегчение: она как глоток воды в палящем огне.

Щербакова Христина

Монашеская жизнь очень трудна – это постоянная молитва, труд в поле... Я бы, наверное, не могла так: целые дни усердно трудиться и молиться.

Миронова Анастасия

Чтобы принять монашество, нужно иметь терпение, кротость, смирение, послушание, а главное – сильную веру.

Филиппов Николай

Я думаю, что ребенок не может быть монахом, потому что он еще не осмыслил себя и мир, он еще не вышел из-под опеки родителей.

Шебуняева Валерия

Главное в монашеской жизни – молитва, пост, выполнение послушаний, терпение и смирение.

Бернацкая Софья

Если бы кто-нибудь из моих знакомых захотел уйти в монастырь, я бы пожелала ему душевного спасения и попросила молиться за близких.

Владимиров Алексей

Если человек добровольно оставляет мирские радости и удовольствия, такие, например, как просмотр телевизора, то у него становится больше времени на общение с Богом, на помощь другим людям. В этом монахи находят радость.

Крайнов Павел

Я видел монахов: они ходят во всем черном и всегда молятся.

Ваганова Наталья

Монахи отличаются от других людей тем, что живут в монастыре и целый день посвящают Богу.

Трусов Кирилл

Самое трудное монашество – отшельническое.

Павлова Алена

Цель иночества – спасти свою душу.

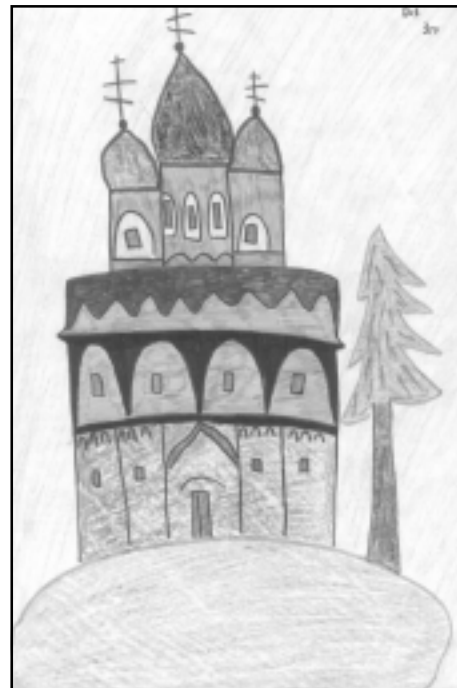


рис. Перельгиной Ольги

Чудо

Один раз я шел из храма причастником. Зашли мы в часовню (Филиппа Ирапского – ред.) и стали прикладываться к иконам. И вдруг я увидел мироточение: по иконе текла капля. Все это чистая правда. Это было чудом, потому что так я и назвал свой рассказ.

Серафим Курсаков

Трудно быть верующей

Я пытаюсь быть верующей. Молюсь Богу и стараюсь выполнять Его волю. Конечно, душевно быть с Богом легче. В школе и дома люди, которые меня окружают, неверующие, и мне среди них очень трудно. Родители мои говорят, что верят в Бога, но избегают говорить о Церкви и православии. В школе знают, что я хожу в воскресную школу и в храм: кто-то спрашивает, что я там нахожу, а кому-то – глубоко безразлично. Но бывает, что интересуются не только дети, но и учителя.

Я пытаюсь проявить свою веру: заступиться за слабого, а если случаются споры, то не доказываю свою правоту, знаю, что все равно правда торжествует. И, действительно, бывало так, что люди, которые со мной спорили и были не правы, потом приходили извиняться. Со сверстниками стараюсь не ссориться. Очень хочется жить по заповедям Божиим, но не всегда это получается. Трудно быть верующей в современном мире.

Выпускница воскресной школы

Череповецкий край в древности

(доклад, прочитанный на малых
Таисиевских чтениях)

Совсем недавно, 4 ноября 2003 года, мы отметили 226-летие нашего города. Он был образован в 1777 году по указу Екатерины II. Однако впервые Череповец упоминается в 14 столетии. Именно тогда мы узнаем о «лесе Череповси», а также о Череповецком Воскресенском монастыре.

Из летописей известно, что в 9-м веке наш край был населен финским племенем весь. Это племя было не славянско-го происхождения. Политическим и экономическим центром племени был город Белозерск, но, несомненно, что весь расселилась по всему течению Шексны до Волги, по южному и среднему течению реки Мологи, а также в междуречье Шексны и Мологи. На это указывают следующие географические названия: Череповесь, Луковесь, Арбужевесь, Весь-Егонск.

Уже в 9 веке племя весь находится в политической зависимости от славян Великого Новгорода. Летописец, перечисляя финские племена «иже дань дают Руси» упоминают в числе их и весь. Весь была в составе племен, добровольно призвавших к ним варягов. Варяжское призвание по существу было завоеванием севера России. «В лето 6367 (859) имаху дань варяги с Заморья на Чуди и на словенех, и на Мери, и на Всех (Веси)». Варяжское завоевание положило начало образованию Варяго-славяно-финского государства. Весь начинает исчезать, растворяясь в славянских и финских племенах. И к 11 веку в Ростовском и Белозерском крае уже проживает однородное славяно-финское население с одним славянским языком, одними правами, обычаями и культом.

В летописи, относящейся к 1071 году, есть интересный факт из жизни Ростово-Белозерского края о том, что появились на Шексне волхвы и убивали множество состоятельных женщин, говоря, что они причина неурожая, а когда они пришли в Белозерск, их как преступников арестовал Ян Вышатин, дружинник Переяславского князя. Несомненно, что в 11 веке белозерцы находились еще в переходном полухристианском, полуязыческом состоянии. Это видно из ритуала убийства жен. Позже Ян Вышатин стал монахом Киево-Печерского монастыря.



Татары, когда пришли на Русь, не интересовались долиной реки Шексны, очевидно, из-за ее бедности и пустынности. В дальнейшем появляется Белозерское удельное княжество. Его территория включала в себя Белозерский, Череповецкий уезды, а также западную часть Кирилловского и северную часть Устюженского. Родовая ветвь Белозерских князей берет начало от князей Ростово-Суздальских, потомков Всеволода III, и дает побочные ветви князей Судских, Андогских, Шелешпальских, Вадбальских, Кемских и других, фамилии которых произошли от географических названий волостей Белозерского края. Сведений о громких делах Белозерских князей нет. Лишь названия деревень «Княжье», «Князево», «Княжево» напоминают об их старинных владельцах.

Пустынный в то время бассейн реки Шексны был годен для земледелия, рыбной ловли, и постепенно стал привлекать колонистов. В 14 веке Шексна и Молога оживляются слободками, селами и деревнями. А к 14 веку появились Кирилло-Белозерский, Новозерский и Череповецкий Воскресенский монастыри.

*Галашичева Екатерина,
воскресная школа Воскресенского
Архиерейского подворья*

Псалом 90

Живущий с Помощником Вышним
Под кровом Его водворится.
И скажет: «Пред Ним я не лишний,
Защита мне – Божья десница».

От сети ловца Он избавит,
От смут, от мятежного слова,
Крылами покроет, управит
Твой путь средь лукавого, злого.

Не будешь бояться летящей
Стрелы и ночных наваждений,
И вещи, во тьме переходящей,
Полуденных бесов и теней.

Падет пред тобой нечестивый
И сонмы напавших, неправых,
К тебе не приблизится лживый,
Бог явит Свой суд, покарав их.

Сказал ты: «Господь – мне охрана»,
Избрал ты прибежище в Боге.
К тебе не приблизится рана,
И Ангелы рядом – в дороге.

По тропам, тернами увитым,
В пути твоём трудном, неблизком
Поднимут над камнем сокрытым,
Над аспидом и василиском.

Поборешь ты льва и дракона.
Глас Божий тебе будет явлен:
«Ни в чем не пограл он Закона,
Взывал он ко Мне – и избавлен».

Ко Мне воззовет, и услышу.
С ним в скорби. Его Я избавлю.
И дней долгою насыщу,
Спасенье явлю и прославлю».

Священник Алексей Пенькевич

Того, кто уповает
На Господа во всем,
Господь Сам осеняет
Спасительным крылом.
От язвы и заразы
Избавит Бог того,
Кто не посмел ни разу
Ослушаться Его.
Промчатся стрелы мимо,
Паду+т враги вокруг
Того, кто не спесивый,
Того, кто Богу друг.
Когда в согласье с Богом
Пребудет человек,
В бессмертие дорога
Откроется для всех.

Юрий Немнонов

Над выпуском работала:

Булатова Е.Ф

Компьютерная верстка:

Вавина Л.С.

Наш адрес:

162600 Вологодская обл.,
г. Череповец, Советский пр.,
д. 1, Воскресная школа

Учредитель:

Воскресенское Архиерейское
подворье Вологодской епархии